НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ И СОХРАНЕНИЕ КНИЖНОГО НАСЛЕДИЯ БЕЛАРУСИ





Татьяна Кузьминич,
Заместитель директора по информационным ресурсам Национальной библиотеки Беларуси, кандидат педагогических наук, доцент

Для каждой страны высокий уровень развития национальной библиографии имеет существенное историческое и социально-культурное значение

Национальные библиографические источники занимают особое место в разнообразии библиографической продукции той или иной страны, нации. Это самые фундаментальные и значимые библиографические труды как для подытоживания научного и культурного наследия страны, так и для развития ее современной информационно-документной сферы. Их появление связано с развитием национальных языков, формированием устойчивых государственных образований и решением престижных государственных целей. Уже на этапе зарождения они были направлены на учет книг, созданных в стране, работ представителей определенной национальности или написанных на одном языке.

Для каждой страны высокий уровень развития национальной библиографии имеет существенное историческое и социально-культурное значение. Ее средствами обеспечивается идентификация инфообъектов и текстов в качестве национальных; учет и обобщение текстов, созданных на территории определенного государства, на определенном языке, национальными авторами и тому подобное; создание идеального поискового образа документа и обеспечение метаинформационного уровня национальных электронных библиотек. Ее ресурсы используются для демонстрации и продвижения национального документального наследия, статистического учета издательской продукции страны и развития книгоиздательского дела, отбора документов в фонды библиотек и других учреждений системы документальных коммуникаций и их каталогизации, создают источниковедческую базу при проведении историко-научных исследований и др. На важность развития именно национальной библиографии в отдельных странах неоднократно обращала внимание международная общественность.

Национальная библиография Беларуси является важнейшей составляющей белорусской библиографии. Сегодня у нее четкая организационная структура и ряд достижений. Представление же о ней как системе невозможно без учета ретроспективного пласта библиографических пособий, который не только свидетельствует об историко-культурных явлениях прошедшего времени и участвует в формировании источниковедческой базы исследований, но и во многом обуславливает задачи, стоящие перед современной национальной библиографией.

На ресурсное наполнение национальной библиографии Беларуси оказали мощное воздействие исторические факторы. Это, прежде всего, отсутствие на протяжении долгого периода собственной государственности, значительное расхождение этнических и территориально-государственных границ, продолжительная государственная дискриминация белорусского языка (даже запрет печатать любого рода литературу на белорусском языке), вынужденная эмиграция (с конца XVIII в.) части населения с белорусских земель и достаточно быстрая ассимиляция с другими народами, а также наличие сильных исторических научных школ и традиций создания национальных репертуаров в смежных государствах, с которыми у Беларуси были государственные образования или в состав которых входили белорусские земли. Это чрезвычайно неблагоприятные условия для формирования системы национальных библиографических пособий, и потому на разных исторических этапах она была столь несовершенна, а иногда являлась самым слабым звеном белорусской библиографии. Поэтому и сегодня существуют серьезные трудности при отнесении документов к разряду национальных, поиске информации





для идентификации национальных авторов (особенно в случае явных расхождений в источниках либо отсутствии сведений в авторитетных национальных источниках и наличии в энциклопедиях других стран), а также при поиске белорусских национальных документов в поисковых системах других стран и др.

Возникновение белорусского книгопечатания приходится на начало XVI в. (1517 г.). Оно заложило хорошие предпосылки, а могло стать и историческим рубежом для зарождения национальной библиографии. Так, в ряде европейских стран именно издание и распространение книг на национальных языках, а также акцентирование внимания на территории их происхождения и национальной принадлежности авторов стали значимыми стимулами для развития библиографического учета национальной литературы и, соответственно, возникновения (со второй половины XVII в.) источников национальной библиографии. На белорусских землях, к сожалению, так не случилось, несмотря на то, что уже в изданиях белорусского первопечатника Ф. Скорины были уникальные для того времени формы внутритекстовой библиографической информации. Кроме того в средневековой Беларуси для учета книжных собраний и библиотечных фондов различных христианских конфессий, частных лиц, учебных учреждений активно создавались регистры, списки и инвентари. Но ни один из них (списки собраний Слуцкого Троицкого и Супрасльского монастырей, списки книжных коллекций членов Виленской капитулы, Регистр частной библиотеки виленского воеводы и канцлера Великого княжества Литовского Альбрехта Гаштольда и др.) не приобрел черт национального библиографического пособия (по примеру французских или английских библиотечных описей конца XVI в.). Несмотря на превалирование учетно-регистрационных свойств, белорусская каталожная библиография имела сугубо прагматический характер и не смогла преодолеть локальность отражения отдельных книжных собраний. Пути развития национальной библиографии из книготорговой библиографической продукции на белорусских землях также не были реализованы. Даже в период (со второй половины XVII в.) распространения в Европе литературных трудов на национальных языках белорусскоязычная книга не стала для населения страны торговым товаром и важнейшим средством образования. Соответственно, для развития национальной библиографии практически отсутствовали важнейшие стимулы – необходимость акцентирования внимания на национальной принадлежности авторов и территории происхождения книг.

Тем не менее, ситуация с национальной библиографией на белорусских землях могла бы коренным образом измениться в XIX в. при условии реализации заявленных с 1770-х гг. реформ в образовании и библиотечном деле. В это время была создана первая в истории Речи Посполитой (в том числе и на белорусских землях) сеть библиотек, принято первое в отечественной истории официальное решение об обязательном экземпляре, выдвинуты требования обязательной каталогизации библиотечных фондов. Но эти начинания были отменены после разделов Речи Посполитой и, как результат, на белорусских землях в сравнении с другими европейскими странами в XIX в. уже не стало условий для развития национальной библиографии. После подавления нескольких восстаний, которые произошли в XIX в. на белорусских землях, был нанесен огромный урон издательскому делу, книжной торговле, библиотекам, системе образования, персональному составу белорусской науки и образования.

Возникновение белорусского книгопечатания приходится на начало XVI в. (1517 г.). Оно заложило хорошие предпосылки, а могло стать и историческим рубежом для зарождения национальной библиографии

Для развития национальной библиографии практически отсутствовали важнейшие стимулы – необходимость акцентирования внимания на национальной принадлежности авторов и территории происхождения книг

В XIX в. национальная библиография была одним из самых слабо развивающихся видов белорусской библиографии. Не было самостоятельных текущих национальных библиографических пособий. Издания, напечатанные в белорусских губерниях, регистрировались в российских органах текущей национальной библиографии, а единственным фактом создания ретроспективной национальной библиографической продукции первой половины XIX в. (1847) был рукописный «Список книг, которые вышли в Беларуси от возникновения книгопечатания до наших дней» (М. Пелка-Палинский).

В последней четверти XIX в. несколько активизировались научная работа в отраслях беларусоведения, национальное литературно-художественное творчество и создание соответствующей библиографической продукции

Только в последней четверти XIX в. несколько активизировались научная работа в отраслях беларусоведения, национальное литературно-художественное творчество и создание соответствующей библиографической продукции. Наибольшую актуальность приобрела проблема библиографического отражения произведений на белорусском языке. Составители ретроспективных библиографических материалов решали вопрос, что есть книга того или иного народа в историческом развитии. Ответ на такой вопрос в отношении белорусской книги был в полном смысле ответом на вопрос о национальной и культурной самобытности белорусов.

Автором первой фундаментальной библиографической работы по учету книг на белорусском языке является филолог Е.Ф. Карский, который обосновал самобытность белорусского языка. В каждой публикации ученого размещались богатые библиографические материалы: списки источников, библиографические ссылки, обзоры и др. В 1893 г. Е.Ф. Карский опубликовал библиографический очерк «К вопросу о разработке старого западнорусского наречия». Это была серьёзная библиографическая работа, основанная на языковом принципе отражения материала. А в своем самом масштабном филологическом исследовании «Белорусы» (1900 – 1920-е гг.) Е.Ф. Карский наряду с языковедческими вопросами ставил задачи библиографического отражения литературы на белорусском языке и литературы по беларусоведению. Он обобщил информацию о рукописных и печатных книгах на древнем белорусском языке и впервые осуществил библиографический учет изданий и произведений, опубликованный в периодической печати на новом белорусском языке (XIX в.). Е.Ф. Карский опубликовал также и первые крупные ретроспективные библиографические работы по учету книг, которые вышли на этнической белорусской территории, – по двум основным признакам создания национальных библиографических пособий. В западноевропейских странах создание подобных работ началось еще в XVI в. На белорусских землях, как было описано выше, длительное время не было для этого, прежде всего, социально-политических условий.

Необходимо отметить, что трактовка понятий «государственная» и «национальная» библиография, а также принципов и объектов учета для исследователей продолжает оставаться открытой



С начала 1920-х гг. начался качественно новый период белорусской библиографии в целом и национальной библиографии в частности, не взирая на негативное влияние советской системы, утрату по результатам Рижского мирного договора (1921 г.) значительной части белорусских земель, людских и материальных потерь во время Второй мировой войны. Именно в этот период (1922 г.) была создана Книжная палата (в то время структурное подразделение Государственной библиотеки БССР) и началась регистрация изданий, которые выходили в Беларуси, а с 1924 г. – выпуск текущих библиографических указателей («Летопись белорусской печати», более позднее название – «Летопись печати БССР»). Это положило начало формированию системы государственных указателей, которая успешно развивалась на протяжении XX в. и существует до сегодняшнего времени. Необходимо отметить, что трактовка понятий «государственная» и «национальная» библиография, а также принципов и объектов учета для исследователей продолжает оставаться открытой. Несмотря

на многонациональный состав населения Беларуси, учет белорусских печатных документов по сегодняшний день осуществляется по территориально-государственному принципу, а белорусики – по языковому, авторскому и страноведческому принципам. При этом приоритетным, безусловно, остается территориально-государственный подход, который поддерживается на законодательном уровне, обеспечивается стабильностью и полнотой учета обязательного экземпляра и закрепляет использование термина «государственная» библиография вместо «текущая национальная». Возникновение государственной библиографии имело большое культурно-историческое значение. Беларусь впервые вошла в состав стран, систематически информирующих о своих новых изданиях, были заложены прочные основы для дальнейшего развития белорусской библиографии в целом.

За пределами БССР для развития белорусской национальной библиографии были менее благоприятные условия, не взирая на тот факт, что лучшие библиографические работы Е.Ф. Карского и В.Ю. Ластовского по обобщению достижений белорусской письменности и печати вышли за пределами республики. В составе Второй Речи Посполитой белорусы получили статус нацменьшинства, и, соответственно, белорусская библиография развивалась как часть созданной на государственном уровне организационно-функциональной структуры библиографии в Польше (в пределах Виленского библиографического региона, а после 1930 г. – польской национальной библиографии). Помимо этого, библиографические работы создавались и на добровольной основе как элемент национально-культурной и научной деятельности белорусских организаций и отдельных деятелей. Это не могло обеспечить необходимой для национальной библиографии полноты и стабильности.

Вторая мировая война нанесла большой ущерб белорусской библиографии в целом, была разрушена налаженная система органов государственной библиографии, уничтожен ее ретроспективный ресурсный потенциал. Восстановление началось после освобождения белорусских территорий. Книжная палата в составе Государственной библиотеки БССР возродила выпуск «Летописи печати БССР», усовершенствовала ее структуру, а также ликвидировала пробел учета печатных изданий за годы Великой Отечественной войны. С 1946 г. начал выходить указатель экстериорики «Белорусская ССР в печати СССР» (первый подобный указатель в СССР). В последующие десятилетия, несмотря на существенное влияние принципа коммунистической партийности на библиографические структуры, реальное методическое и технологическое отставание от передовых зарубежных стран, в Беларуси значительно улучшился текущий библиографический учет. Стали библиографироваться основные виды документов, предложенные ИФЛА для выполнения программы Универсального библиографического учета, произведения белорусики, выпускаться сводные указатели по учету книг и библиографической продукции. Высокий уровень государственного библиографического учета, его регулярность содействовали формированию надежной базы для создания репертуарной библиографической продукции и в этом ракурсе соответствовали уровню развития национальной библиографии передовых стран мира.

Очевидно, что все названные проблемы и процессы имеют долгосрочный характер. Современное информационное пространство постоянно меняется, а национальная библиография по своим задачам и сущности очень устойчивая, она опирается на многовековые традиции своего развития, но и приспосабливается к изменениям внешнего окружения и влияет на него значительно в большей степени, чем любое иное библиографическое явление.

Возникновение государственной библиографии имело большое культурно-историческое значение. Беларусь впервые вошла в состав стран, систематически информирующих о своих новых изданиях, были заложены прочные основы для дальнейшего развития белорусской библиографии в целом

Современное информационное пространство постоянно меняется, а национальная библиография по своим задачам и сущности очень устойчивая, она опирается на многовековые традиции своего развития

Татьяна Кузьминич Белорусия Миллий кутубхонасининг ахборот-ресурслар бўйича директор ўринбосари, педагогика фанлари номзоди, доцент

Муаллиф ўз мақоласида Миллий библиография соҳасини ривожланиши ҳар бир мамлакатнинг тарихий ва маданий-маърифий қийматини юқори даражада тутган ўрни билан белгилаши ҳақида таъкидлаган. Миллий библиография соҳаси Белорусияда етарлича тажрибага эга бўлиб, бу манбашунослик базаларини татқиқ этиш ва ўтган даврларни шакллантириб беришда ўз самараларини кўрсатади, бунга мисол сифатида XVI асрнинг бошларида олимлар Белорусияда китоб чоп этиш давридан бошлаб Миллий библиография тарихи бошланди деган хулосага келган. Замонавий даврда ахборот муҳитининг доимий ўзгариб бориши миллий библиография соҳаси олдига ҳам жиддий вазифаларни юклайди. ■